

＝ 顧問の先生・指導者の皆さまへ ＝

お願いと感染拡大防止対策（フェスティバル部門用）

- ① 大型打楽器は板付きとなります。ステージ上での大型打楽器位置の微調整は認めます。自団体の打楽器を搬入することと、演奏終了後搬出することは原則的に当該学校・団体でお願いします。楽器搬出入等の係はあくまでも補助です。特に今年は感染防止の意味もあります。
- ② ステージ上で〈水〉を使われる際（ウォーターゴング等）は当日までに、大会委員及び県立劇場に使用許可をもらい、使用していただきます。当日、舞台袖でお願いされても使用を控えてもらいます。
- ③ 地下トラック搬出口（小学校・大学・職場一般部門では玄関正面ロータリー）で楽器の梱包をしている団体があります。搬出が遅れるばかりではなく邪魔になりますので、楽器置き場で梱包の後搬出を行ってください。
- ④ 楽器搬入場所にトラック等が着いていても降ろす係の生徒、団員が着いていない場合があります。タイムスケジュールに楽器搬入時間が明記してあります。この時間を参考に、連絡の徹底・指導をよろしくお願いします。また、トラックの運転手の方にも連絡をしてください。
- ⑤ 楽器搬入口から楽器置き場への搬出入は、左側通行でお願いします。
- ⑥ 演劇ホール舞台からホワイエへ（またその逆も）の楽器等の移動は、一方通行となっていますので、掲示されている方向にお進みください。（中学校部門のみ）
- ⑦ 諸連絡に記載の「演奏者動線」をしっかりとご確認ください。
- ⑧ 保護者及び関係者も含めて、無観客での大会となります。
- ⑨ 来場前に検温し、発熱のある場合や感冒症状、味覚障害等のある方は来場しないでください。
- ⑩ 来場時には、劇場入口にて手指消毒をお願いします。
- ⑪ 楽器演奏時以外は、必ずマスクを着用してください。
- ⑫ チューニング受付で検温及び手指消毒を行います。37.5度以上の発熱があった場合出演できません。
- ⑬ 感染防止のため、チューニング室には、椅子・譜面台ともに準備しません。また、吸水シート等を自団体で持参し、自団体で処理してください。（チューバ用椅子は準備します）
- ⑭ セッティングに時間を7分間設けています。感染拡大防止のために、「演奏終了団体退場→セッティング係が椅子・譜面台等をセッティング→次の演奏団体が入場」と、他団体との接触をできるだけ避けるようになっています。その他の場面でも、極力他団体との接触を避けてください。
- ⑮ 感染防止対策のため、発声を伴う挨拶を禁止します。
- ⑯ スキャット等を含め、歌唱等は禁止です。（楽譜に指定されている場合も楽器等で代用すること）
- ⑰ 演奏終了後は、速やかに退館してください。