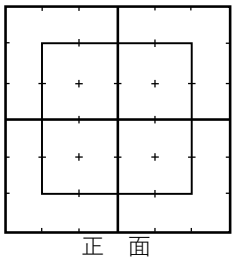
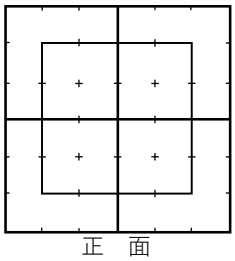
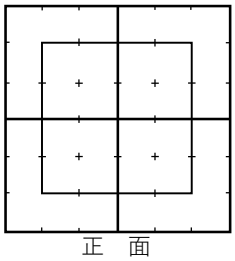
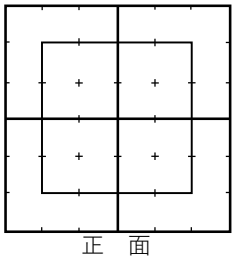
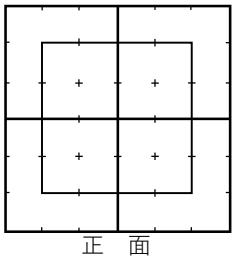
# 第３９回九州マーチングコンテスト熊本支部予選
# パレードコンテスト規定チェックシート

**部門**　　**順**　　**団体名**

| | 位置 | 説明 | 解釈・チェック観点 | 判定 |
|---|---|---|---|---|
| **開始位置** |  <br>正　面 | | ・所定のスタート地点に速やかにスタンバイすること。<br>・基本的に左図の３０ｍ×３０ｍの範囲とし、超える場合は３０ｍラインから５ｍ程度までとする。<br>・ＤＭの他に指揮者を置く場合は、指揮者は規定課題を行わなくても良い。<br>・過度な演出や華美な服装・手具は求めない。 | |
| **パレード**<br>**ＭＴ３２**<br>**Ｕターン** |  <br>正　面 | **＿＿曲目で実施** | **【周回パレード】**<br>・３列以上の隊列が四角形ラインに沿って行進しながら一周する。<br>・隊列の一番外側が常に２０ｍライン上または２０ｍラインを越えていること。<br>・行進は連続して行い、隊列全体が停止しないこと。<br>・隊列全体がスタート位置に戻った時点で一周とする。<br>・コーナーのターン(90度方向転換)の方法は自由とする。 | |
| **パレード**<br>**ＭＴ３２**<br>**Ｕターン** |  <br>正　面 | **＿＿曲目で実施** | **【マークタイム３２拍】**<br>・足踏み演奏(マークタイム)を連続３２歩間以上行う。<br>・かかとがはっきりと上がっていることが確認できるように演技すること。<br>・ＤＭも同様に行うこと。<br>・３２歩目で次の動作に移ることは可とする。<br>・足踏み演奏（マークタイム）をしながら方向転換（ピボット）することは可とする。 | |
| **パレード**<br>**ＭＴ３２**<br>**Ｕターン** |  <br>正　面 | **＿＿曲目で実施** | **【Ｕターン】**<br>・３列以上の隊列がセンターラインに沿って行進をしながら、１８０度方向転換（各列Ｕターン）を１回以上行う。<br>・方向転換前後、２歩以上直進すること（３歩目以降から次の動作にはいること）。ＤＭはターンの指揮を行い、自らも１８０度のＵターンを行うこと（Ｉの字ターンも可）。<br>・センターラインは、縦横どちらでも良い。 | |
| **終了位置** |  <br>正　面 | | ・最後のフォーメーションから再度隊列を整えることなく、全員が速やかに退場すること。<br>・大道具、ピット楽器は無いこと。<br>・電子楽器（エレキベース含む）、ピアノ、チェレスタ、ハープは使用していないこと。<br>・手具（フラッグ等）の放り投げはしない。 | |

**※パレード・ＭＴ３２・Ｕターンは実施順に記入してください。**
**※３部コピーして提出してください。**

判定確認事項

| | | |
|---|---|---|
| **ＤＭ** | ・１名とし、規定課題の実施中は原則として隊列の先頭に位置し、指揮を行う。<br>・バトンの放り投げはしないこと。 | |
| **計時** | **本番の計時用です。記入しないでください！**<br>**：**<br>・演奏または演技開始から終了まで６分以内。 | |

**確認者**